

SEKATEKNIKKAMAALAUKSEN PÄÄSIÄISKURSSI SAARISTOSSA 10.-13.4.2020

Pidennetty viikonloppu, maalauskurssi, keväinen ulkosaaristo ja hyvä ruoka.

Onko keltainen lämmintä, viileää vai kenties jo vihertävää? Teemme maalauksellisen värimatkan, jonka aikana keskitytään kunkin omiin pyrkimyksiin, tapaan maalata ja taitojen painotuksiin. Tutkimme erilaisia värejä ja materiaaleja, joista tutkimusmatkamme ohessa syntyy omia jälkiä paperille. Valitse perinteiset vesiliukoiset tekniikat tai rohkaistu maalaamaan sekatekniikoilla vesiliukoisin menetelmin havaintojen, intuition ja omakohtaisen tekemisen vuoropuheluna.

Rennoksi suunniteltu ohjelma antaa vapauden toteuttaa sitä tai työskennellä omavalintaisesti vapaana siitä. Saat ohjausta yksilölliseen, itsenäiseen työskentelyyn omien mieltymystesi mukaisesti aamusta päivälliseen saakka (sisältäen lounas- ja kahvitaumat). Maalaamme pääasiassa sisällä, mutta haemme vaikutteita myös ympäröivästä miljööstä ja luonnosta. Halutessaan voi ulkonakin työskennellä. Luokkatilassa on mahdollista työskennellä itsenäisesti myöhäiseen iltaan saakka.



KURSSI SOVELTUU VASTA-ALKAJISTA JO AIEMMIN MAALAUSSHARRASTUKSENSA ALOITTANEILLE.

Kurssilla kerrataan tarvittaessa perusasiat niiden luonteen ymmärtämiseksi. Sovelletaan esimerkiksi gesson ja akryylimediumien käyttömahdollisuuksia erilaisten kokeilujen ja kurssiteeman mukaisesti jälkien tuottamisesta kerrosmaalaukseen eri materiaaleja, tekotapoja, näkökulmia ja ideoita käyttäen.

Osana kurssin antia ovat myös yhteiset palaute- ja keskusteluhetket, sekä opettajan näyttämät työnäytökset vaihe vaiheelta mm. monipuolisesta gesson käytöstä yhdistettynä akryyliin ja erilaisiin piirtimiin, kuten kyniin ja liituihin, sekä mediumien,

binderin ja akryylimusteen käytöstä kokeellisiin monotypiamenetelmiin.

KÄYTETTÄVÄT MATERIAALIT:

Sekatekniikkakurssilla ovat käytössä mm. akryyli, akvarelli, gesso, tussi, erilaiset kynät, liidut ja hiili. Tarkemmat ohjeet materiaaleista ja ajankohtaisesta teemasta saat ennen kurssia toimitettavassa kurssikirjeessä. Kurssiaikana on myös mahdollisuus ostaa joitakin perustarvikkeita.

KURSSIHINTA: 275 euroa (sis.alv.) sisältää opetuksen (kuvataiteilija Seija Sainio), täysihoidon (majoitus, ateriat: aamupala, lounas, välipala, päivällinen, iltapala). Yhden hengen huoneesta lisämaksu 10€/ yö. Mukaan mahtuu 15 kurssilaista.

KOKEILEVA SEKATEKNIKKAMAALAUUS 18.-24.5.2020

Viikko maalauskurssilla, alkava kesä, meri, ulkosaaristo, retket ja hyvä ruoka.

Vihreä, vihreämpi, vihrein -maisemamaalausta sekatekniikoin. Mikä olisikaan innostavampi ympäristö maalata kuin loppukevät ja kesään heräävän suomalaisen ulkosaariston luonto? Nautimme taiteen tekemisestä ja oppimisesta rohkaisevassa ja inspiroivassa ilmapiirissä. Tärkeimpiä työvälineitä onkin innostunut asenne alkuun pääsemiseksi, eikä aikaisempaa kokemusta välttämättä tarvita.

Ohjelma on suunniteltu rennoksi ja siihen voi jokainen voi rauhassa paneutua sään mukaan sisällä tai ulkona. Aloitamme työskentelyn yhdessä aamiaisen jälkeen ja jatkamme päivälliseen saakka (välissä ruoka- ja kahvitauot). Ensimmäisinä päivinä kerrataan tarvittaessa perusasiat nopeiden ja hitaiden maalausmenetelmien luonteen ymmärtämiseksi sekä kannustetaan soveltamaan niitä erilaisiin kokeiluihin. Lähiympäristö houkuttelee monipuoliseen ympäristön hyödyntämiseen maisemineen, rakennuksineen ja valaistuksineen näkökulmia, aiheita, materiaaleja, tekotapoja ja ideoita vaihdellen. Kurssi sisältää myös pienen patikkaretken metsäreittejä pitkin Borgbergin näköalatornille ja sieltä Hyyeisten kylään, josta paluu veneellä takaisin Saaristokoululle. Mikäli halukkuutta toiseenkin retkeen viikon aikana on, se on mahdollista. Retkillä voidaan kuvata, tehdä pieniä luonnoksia ja työstää niitä valmiiksi tai suuremmiksi teoksiksi luokassa. Lähde mukaan kokeilemaan, mitä kaikkea vesiliukoisin menetelmin voi tehdä!

Työskentely tapahtuu sekä sisällä että ulkona, oman valinnan mukaan. Opetustuntien jälkeen luokkatilassa on mahdollista työskennellä itsenäisesti myöhäiseen iltaan saakka.

KURSSI SOVELTUU VASTA-ALKAJISTA JO AIEMMIN MAALAUSHARRASTUKSENSA ALOITTANEILLE.

Kurssi sisältää ohjausta yksilölliseen, itsenäiseen työskentelyyn oman mieltymyksen mukaisesti. Valitse perinteiset vesiliukoiset tekniikat tai rohkaistu maalaamaan sekatekniikoilla vesiliukoisin menetelmin havaintojen, intuition ja omakohtaisen tekemisen vuoropuheluna.

Osana kurssin antia ovat myös yhteiset ja kahdenkeskiset palaute- ja keskusteluhetket, sekä opettajan näyttämät työnäytökset vaihe vaiheelta mm. kuvansiirrosta, monipuolisesta gesson käytöstä yhdistettynä akryyliin ja erilaisiin piirtimiin sekä kokeellisiin monotypiamenetelmiin.

KÄYTETTÄVÄT MATERIAALIT:

Sekatekniikkakurssilla käytössä ovat mm. akryyli, akvarelli, binder, gesso, tussi, erilaiset kynät, liidut ja hiili. Tarkemmat ohjeet materiaaleista ja ajankohtaisesta teemasta saat ennen kurssia toimitettavassa kurssikirjeessä. Kurssiaikana on myös mahdollisuus ostaa joitakin perustarvikkeita.

KURSSIHINTA: 385 euroa (sis.alv.) sisältää opetuksen (kuvataiteilija Seija Sainio), täysihoidon (majoitus, ateriat: aamupala, lounas, välipala, päivällinen, iltapala). Yhden hengen huoneesta lisämaksu 10€/ yö. Mukaan mahtuu 15 kurssilaista.

KOKEILEVA SEKATEKNIKKAMAALAUUS 22.-28.6.2020

Juhannuksen jälkeinen viikko maalauskurssilla, meri, ulkosaaristo, retket ja hyvä ruoka.

Miltä sininen maistuu? Maisemallisia kokemuksia ja herkullisia yksityiskohtia sekatekniikoin. Teemat kumpuavat Houtskarın ympäristöstä, sisäisestä maailmastamme ja värin voimasta. Yhdistämme rennosti vähäväristä maalausta ja värillistä piirrosta mm. erilaisilla piirtimillä. Hyödynnämme myös kuvansiirtoa ja valokuvatulosteita retkien saaliista. Tärkeimpänä työvälineenä kurssille onkin uteliaan innostunut asenne alkuun pääsemiseksi, eikä aikaisempaa kokemusta välttämättä tarvita.

Aloitamme työskentelyn yhdessä aamiaisen jälkeen ja jatkamme päivälliseen saakka (välissä ruoka- ja kahvitauot). Ensimmäisinä päivinä kerrataan tarvittaessa perusasiat nopeiden ja hitaiden maalaus- ja piirrosmenetelmien luonteen ymmärtämiseksi sekä sovelletaan niitä erilaisiin kokeiluihin. Lähiympäristöstä löytyy monipuolista ympäristöä hyödynnettäväksi maisemineen, rakennuksineen ja valaistuksineen näkökulmia, aiheita, materiaaleja, tekotapoja ja ideoita vaihdellen.

Kurssi sisältää pari retkeä saaren muihin osiin. Etsimme kymmenen pienen kylän juuri pystytetyt juhannussalot ja katselemme saarta myös mereltä käsin veneellä. Retkillä voidaan kuvata, tehdä

pieniä luonnoksia ja työstää niitä valmiiksi tai suuremmiksi teoksiksi luokassa. Lähde mukaan kokeilemaan, mitä kaikkea vesiliukoisin menetelmin voi tehdä!

Työskentely tapahtuu sekä sisällä että ulkona, oman valinnan mukaan. Opetustuntien jälkeen luokkatilassa on mahdollista työskennellä itsenäisesti myöhäiseen iltaan saakka.



KURSSI SOVELTUU VASTA-ALKAJISTA JO AIEMMIN MAALAUSHARRASTUKSENSA ALOITTANEILLE.

Kurssi sisältää ohjausta yksilölliseen, itsenäiseen työskentelyyn oman mieltymyksen mukaisesti. Valitse perinteiset vesiliukoiset tekniikat tai rohkaistu maalaamaan sekatekniikoilla vesiliukoisin menetelmin havaintojen, intuition ja omakohtaisen tekemisen vuoropuheluna.

Osana kurssin antia ovat myös yhteiset ja kahdenkeskiset palaute- ja keskusteluhetket, sekä opettajan näyttämät työnäytökset vaihe vaiheelta mm. kuvansiirrosta, monipuolisesta gesson käytöstä yhdistettynä akryyliin ja erilaisiin piirtimiin sekä kokeellisiin monotyypimenetelmiin.

KÄYTETTÄVÄT MATERIAALIT:

Sekatekniikkakurssilla käytössä ovat mm. akryyli, akvarelli, binder, gesso, tussi, erilaiset kynät, liidut ja hiili. Tarkemmat ohjeet materiaaleista ja ajankohtaisesta teemasta saat ennen kurssia toimitettavassa kurssikirjeessä. Kurssi aikana on myös mahdollisuus ostaa joitakin perustarvikkeita.

KURSSIHINTA: 385 euroa (sis.alv.) sisältää opetuksen (kuvataiteilija Seija Sainio), täysihoidon (majoitus, ateriat: aamupala, lounas, välipala, päivällinen, iltapala). Yhden hengen huoneesta lisämaksu 15 €/ yö. Mukaan mahtuu 15 kurssilaista.

KOKEILEVA SEKATEKNIKKAMAALAUS, 8.-16.8.2020

Reilusti aikaa maalata, kesä, aurinko, lämpö, ulkosaaristo ja hyvä ruoka.

Miltä rapiseva punainen näyttää? Myöhäiskesän kurssi jo jonkin verran piirtäneille tai maalanneille kuvataideharrastajille henkilökohtaisen maalaustyylin ja ilmaisutavan eteenpäin viemiseksi kokeellisen sekatekniikkamaalauksen kautta. Keskitytään omaan maalaustapaan, omiin pyrkimyksiin, omien taitojen painotuksiin. Suunnitelmana on hyödyntää mahdollisimman monipuolisesti paitsi ympäristöä maisemineen, rakennuksineen ja valaistuksineen, myös elettyä elämäämme ja kaikkea mitä mielessä liikkuu. Ohjaus painottuu ilmaisuun värien, kontrastien, niiden vuorovaikutuksen ja sommittelun vaikuttavuuden kautta kohti visuaalista toimivuutta.

Työskentely perustuu yhteiseen kurssikohtaiseen teemaan. Se sisältää useita pienempiä harjoituksia, sekä niiden rinnalla hitaammin, kerrosmaalauksena toteutettavan aiheen. Jokainen voi rauhassa paneutua maalaamiseen sään mukaan sisällä tai ulkona. Ohjelma on suunniteltu kevyesti, jolloin sitä voi joko toteuttaa tai työskennellä omavalintaisesti vapaana siitä. Aamuisin käymme läpi päivän teemaa. Opetustuntien jälkeen luokkatilassa on mahdollista työskennellä itsenäisesti myöhäiseen iltaan saakka.

Kurssi sisältää myös pienen patikkaretken metsäreittejä pitkin Borgbergin näköalatornille ja sieltä Hypeisten kylään, josta paluu veneellä takaisin Saaristokoululle. Mikäli halukkuutta toiseenkin retkeen on, se on mahdollista. Retkillä voidaan kuvata, tehdä pieniä luonnoksia ja työstää niitä valmiiksi tai suuremmiksi teoksiksi luokassa.



KOKEILE, MITÄ KAIKKEA VESILIUKOISIN MENETELMIN VOI TEHDÄ!

Ohjaus painottuu yksilölliseen työskentelyyn kokeellisesti havaintojen, intuition ja omakohtaisen tekemisen vuoropuheluna ja tukee kurssilaisten omia valintoja. Osa kurssin antia on myös yhteiset ja kahdenkeskiset palaute- ja keskusteluhetket sekä opettajan näyttämät työnäytökset vaihe vaiheelta mm. kuvansiirtoa, monipuolista gesson käyttöä yhdistettynä akryyliin ja erilaisiin piirtimiin sekä kokeellisiin monotypiakokeiluihin.

KÄYTETTÄVÄT MATERIAALIT:

Sekatekniikkakurssilla käytössä ovat mm. akryyli, akvarelli, binder, gesso, tussi, erilaiset kynät, liidut ja hiili. Tarkemmat ohjeet materiaaleista ja ajankohtaisesta teemasta saat ennen kurssia toimitettavassa kurssikirjeessä. Kurssiaikana on myös mahdollisuus ostaa joitakin perustarvikkeita.

KURSSIHINTA: 495 euroa (sis.alv.) sisältää opetuksen (kuvataiteilija Seija Sainio), täysihoidon (majoitus, ateriat: aamupala, lounas, välipala, päivällinen, iltapala). Yhden hengen huoneesta lisämaksu 10€/ yö. Mukaan mahtuu 15 kurssilaista.

SEKATEKNIKKAMAALAUKSEN JATKOKURSSI SAARISTOSSA 17.-20.9.2020

Pitkä viikonloppu, maalauskurssi, syksyinen ulkosaaristo ja hyvä ruoka.

Työskentely perustuu sekä yhteiseen teemaan, että kunkin itse valitsemiin aiheisiin. Tutustutaan maalauksen kehittelyyn, pohdintaan sen muotoa, sisältöjä ja omiin lähtökohtiin eri teemojen puitteissa. Valitse perinteiset vesiliukoiset tekniikat tai rohkaistu maalaamaan sekatekniikoilla vesiliukoisin menetelmin havaintojen, intuition ja omakohtaisen tekemisen vuoropuheluna.

Ohjelma on suunniteltu kevyesti, jolloin sitä voi joko toteuttaa tai työskennellä omavalintaisesti vapaana siitä. Luokkatilassa on mahdollista työskennellä itsenäisesti myöhäiseen iltaan saakka.

KURSSI SOVELTUU PARHAITEN JO AIEMMIN MAALAUSHARRASTUKSENSA ALOITTANEILLE.

Kurssilla sovelletaan esimerkiksi gesson ja akryylimediumien käyttämahdollisuuksia erilaisten kokeilujen ja kurssiteeman mukaisesti erilaisten jälkien tuottamisesta kerrosmaalaukseen eri materiaaleja, tekotapoja, näkökulmia ja ideoita käyttäen.

Osana kurssin antia ovat myös yhteiset palaute- ja keskusteluhetket, sekä opettajan näyttämät työnäytökset vaihe vaiheelta mm. kuvansiirrosta, monipuolisesta gesson käytöstä yhdistettynä akryyliin ja erilaisiin piirtimiin, kuten kyniin ja liituihin, sekä mediumien, binderin ja akryylimusteen käytöstä kokeellisiin monotypiakokeiluihin.

KÄYTETTÄVÄT MATERIAALIT:

Sekatekniikkakurssilla käytössä ovat mm. akryyli, akvarelli, gesso, tussi, erilaiset kynät, liidut ja hiili. Tarkemmat ohjeet materiaaleista ja ajankohtaisesta teemasta saat ennen kurssia toimitettavassa kurssikirjeessä. Kurssi aikana on myös mahdollisuus ostaa joitakin perustarvikkeita.

KURSSIHINTA: 220 euroa (sis.alv.) sisältää opetuksen (kuvataiteilija Seija Sainio), täysihoidon (majoitus, ateriat: aamupala, lounas, välipala, päivällinen, iltapala). Yhden hengen huoneesta lisämaksu 10€/ yö. Mukaan mahtuu 15 kurssilaista.

SEKATEKNIKKAMAALAUKSEN SYYSKURSSI SAARISTOSSA 15.-18.10.2020

Pitkä viikonloppu, maalauskurssi, syysloma, hämäryys, ulkosaaristo ja hyvä ruoka.

Sattuma on sekatekniikkamaalarin hyvä ystävä! Kurssilla perehdytään monipuolisiin ilmaisumahdollisuuksiin sekä kuiville että kosteille pohjille. Maalataan ja piirretään raskaasti, läpikuultavasti, heleästi, keveästi. Sitten katsotaan mitä tapahtuu, kun päästämme tummat ja intensiiviset värit mukaan juoruamaan.

Työskentely perustuu yhteiseen teemaan hetkellisen kauneuden kuvaamisesta ja vuodenaikojen vaihtelun seuraamisesta. Ohjelma on suunniteltu kevyesti, jolloin sitä voi joko toteuttaa tai työskennellä omavalintaisesti vapaana siitä. Luokkatilassa on mahdollista työskennellä itsenäisesti myöhäiseen iltaan saakka.

Kurssi sisältää ohjausta yksilölliseen, itsenäiseen työskentelyyn oman mieltymyksen mukaisesti. Rohkaistu maalaamaan sekatekniikoilla vesiliukoisin menetelmin havaintojen, intuition ja omakohtaisen tekemisen vuoropuheluna.



KURSSI SOVELTUU VASTA-ALKAJISTA JO AIEMMIN MAALAUSHARRASTUKSENSA ALOITTANEILLE.

Kurssilla kerrataan tarvittaessa perusasiat niiden luonteen ymmärtämiseksi. Sovelletaan esimerkiksi gesson ja akryylimediumien käyttömahdollisuuksia erilaisten kokeilujen ja kurssiteeman mukaisesti erilaisten jälkien tuottamisesta kerrosmaalaukseen eri materiaaleja, tekotapoja, näkökulmia ja ideoita käyttäen.

Osana kurssin antia ovat myös yhteiset palaute- ja keskusteluhetket, sekä opettajan näyttämät työnäytökset vaihe vaiheelta mm. kuvansiirrosta, monipuolisesta gesson käytöstä yhdistettynä akryyliin ja erilaisiin piirtimiin, kuten kyniin ja liituihin, sekä mediumien, binderin ja akryylimusteen käytöstä kokeellisiin monotypiakokeiluihin.

KÄYTETTÄVÄT MATERIAALIT:

Sekatekniikkakurssilla käytössä ovat mm. akryyli, akvarelli, gesso, tussi, erilaiset kynät, liidut ja hiili. Tarkemmat ohjeet materiaaleista ja ajankohtaisesta teemasta saat ennen kurssia toimitettavassa kurssikirjeessä. Kurssiaikana on myös mahdollisuus ostaa joitakin perustarvikkeita.

KURSSIHINTA: 220 euroa (sis.alv.) sisältää opetuksen (kuvataiteilija Seija Sainio), täysihoidon (majoitus, ateriat: aamupala, lounas, välipala, päivällinen, iltapala). Yhden hengen huoneesta lisämaksu 10€/ yö. Mukaan mahtuu 15 kurssilaista.

KAIKKIEN MAALAUSKURSSIEN LISÄTIEDOT:

Seija Sainio p. 0400 572 179 tai sainio.seija@dnainternet.net

SITOVAT ILMOITTAUTUMISET:

sainio.seija@dnainternet.net Saat sähköpostiisi ilmoittautumisvahvistuksen sekä noin kahta viikkoa ennen kurssin alkua kurssikirjeen käytänteistä. Ilmoita samalla saako sp-osoitteesi näkyä muille ilmoittautuneille kurssikirjettä postittaessani. Tämä siksi, että jotkut haluavat tarjota tai saattavat tarvita kimppekyytiä.

PAIKKA:

Houtskarın saari Paraisilla, Saaristokoulu, Näsby, (bussilla Turun linja-autoasemalta molempiin suuntiin suoraan opistolle tai omalla autolla Saaristotietä Paraisilta Nauvoon, Korppooseen, Galtbyn kautta Houtskariin ja Näsbyyseen. Bussiaikataulut www.tlo.fi tai www.matkahuolto.fi ja lautta-aikataulut www.finferries.fi tai tarkemmat ajo-ohjeet kurssikirjeessä.

www.seijasainio.fi